

Juliana Teixeira

[LinkedIn](#) | [Portfólio](#)

(22) 98177 5337
julianateixeirabs@gmail.com
Mooca – São Paulo - SP
23/08/1996

RESUMO DE QUALIFICAÇÕES

Social Media pela EBAC – Escola Britânica de Artes Criativas e Tecnologia, mestre em Comunicação pela Universidade Federal do Recôncavo da Bahia e graduada em Comunicação Social pela Universidade Federal de Sergipe. Profissional com perfil estratégico e criativo. Possuo experiência em produção de conteúdo 360°, planejamento estratégico e redação. Possuo também vivência internacional, que enriquece minha perspectiva e contribui para estratégias globais de comunicação.

Tenho expertise em gestão de redes sociais, planejamento de conteúdo, storytelling e análise de métricas. Minha experiência inclui criação de estratégias multiplataformas, engajamento e community management, produção e curadoria de conteúdos visuais e textuais, além de acompanhamento de tendências e inovações. Com forte habilidade em comunicação visual e copywriting, desenvolvo campanhas que conectam marcas e comunidades, promovendo impacto social positivo e resultados consistentes.

- Habilidades em Meta Business Suite, Canva, Adobe Photoshop, Illustrator, CapCut, Premiere Pro, Instagram Insights, Trello, Notion;
- Conhecimentos em marketing de influência, gestão de tráfego, SEO;
- Noções de CRM.

FORMAÇÃO

- Social Media Manager - Curso livre profissionalizante - EBAC – Janeiro/2025
- Comunicação – Mestrado – Universidade Federal do Recôncavo da Bahia – Dezembro/2023
- Comunicação Social – Graduação – Universidade Federal de Sergipe – Outubro/2018

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

FICA (São Paulo/São Paulo) abril/2023 - outubro/2024

Coordenadora de comunicação

- Planejamento estratégico de comunicação para ampliar a visibilidade e impacto social da organização, com foco em moradia acessível e sustentabilidade.
- Coordenação de campanhas de sensibilização e projetos de responsabilidade social, gerando aumento no engajamento digital.
- Produção de conteúdos criativos e textuais para redes sociais, resultando em maior conexão com os públicos estratégicos.
- Elaboração de newsletters mensais, aumentando a taxa de abertura.
- Desenvolvimento e revisão de relatórios institucionais para alta gestão e parceiros externos, fortalecendo a transparência e credibilidade.
- Planejamento e execução de ações de captação, contribuindo para a arrecadação de fundos adicionais.

FUA (São Paulo/São Paulo) julho/2023 - outubro/2024

Coordenadora de comunicação

- Planejamento e implementação de estratégias de comunicação para destacar ações agroecológicas e promover a sustentabilidade.
- Criação de conteúdos e campanhas para redes sociais, resultando em aumento de engajamento.
- Elaboração de newsletters mensais, consolidando a comunicação institucional e fortalecendo o vínculo com doadores e apoiadores.

Instituto Auá / PMANE (São Paulo/São Paulo)

julho/2022 - dezembro/2023

Redatora

- Produção e revisão de textos institucionais, garantindo consistência e alinhamento estratégico.
- Elaboração de relatórios institucionais que aprimoraram a comunicação interna e externa.
- Apoio à comunicação interna e assessoria de imprensa, aumentando a visibilidade em veículos especializados.

Coletivo Sala de Reboco (Aracaju/Sergipe)

maio/2015 – outubro/2019

Redatora

- Desenvolvimento de projetos culturais voltados para a valorização de comunidades tradicionais e culturas populares.
- Produção de documentários e reportagens, destacando narrativas locais e promovendo discussões relevantes.
- Realização de exposições fotográficas e atividades culturais.
- Gestão e execução de projetos culturais com financiamento coletivo.

PROJETOS RELEVANTES

[Morar Primeiro](#)

2023/2024

FICA

Programa de moradia primeiro (housing first) idealizado pelo FICA e pelo padre Júlio Lancellotti. Defende que a moradia é o primeiro passo para a reinserção social das pessoas em situação de rua e atua no modelo do serviço de moradia social.

- Atuação no planejamento e execução de estratégias de comunicação alinhadas aos objetivos institucionais, com produção de conteúdo para redes sociais, newsletters e relatórios.

[Geruzinho](#)

2022

Curta-metragem

Nas ladeiras do bairro Cirurgia, os irmãos Dingo Bala, Mestre Nenê, Niquimba e Nego Dadá construíram o bloco afro chamado Descidão dos Quilombolas, uma história sobre a importância dos tambores na conexão do povo preto à sua ancestralidade.

- Atuação na direção, roteiro, direção de fotografia e pesquisa.

[Segurança na Terra. Segurança na mesa.](#)

2022

FUA

Por meio do projeto Segurança na Terra, Segurança na Mesa, o FUA uniu duas realidades: forneceu alimentos agroecológicos cultivados em São Paulo para pessoas em situação de fome ou insegurança alimentar, garantindo acesso a comida de qualidade. Além disso, o projeto assegurou que agricultores pudessem vender sua produção a preços justos, enquanto práticas sustentáveis preservavam o solo, o ar e a água.

- Atuação no planejamento e execução de estratégias de comunicação alinhadas aos objetivos institucionais, com produção de conteúdo para redes sociais, newsletters e relatórios.

IDIOMAS

- Inglês – fluente
- Espanhol - intermediário

COMPETÊNCIAS

- **Ferramentas de Design e Edição:** Pacote Adobe (inclui Photoshop, Illustrator, etc.) | Canva | Capcut
- **Ferramentas de Produtividade e Escritório:** Pacote Office (Word, Excel, PowerPoint, etc.)

VIVÊNCIA INTERNACIONAL

- Espanhol – Universidade de Buenos Aires – Buenos Aires – 2019
- Direção de Fotografia – Escuela Motivarte – Buenos Aires – 2019
- Inglês – London School of Business and Finances – Londres - 2013